

表 3-2-1 109 學年度臺中市立\_大墩\_國民中學\_七\_年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(108 課綱版本)

製表日期：\_109\_年\_7\_月\_7\_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程( 6 )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 八	109/8/31/   109/10/16/	開學日(正式上課) 第一週祖孫週、友善校園週 8/31(一) 中秋節彈性上班 10/1(四) 中秋節(放假一日) 10/2(五)彈性放假 10/9(五) 國慶日彈性放假 10/10(六)國慶日 10/13(二)-10/14(三) 第一次定期評量	單元/ 主題名 稱	一、夏夜 二、論語選 三、雅量 語一、標點符號使用法	Get Ready Lesson 1/ Who' s This Young Man? Lesson 2/ What Are These? Review 1	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減 1-3 正負數的乘除 1-4 指數記法與科學記號	第一篇健康滿點 第四篇運動好健康 第二篇快樂青春行-第一章 蛻變的你 第五篇健康動起來-籃球	【資訊科技】 第 1 章 資訊與生活 第 2 章 演算法 (~2-3)  【生活科技】 進入生活科技教室 緒論 生活與科技 第 1 章 杯水一戰	地理： 第一章 認識位置與地圖、 第二章 世界中的臺灣  歷史： 第一章 史前臺灣與原住民族文化、第二章 大航海時代各方勢力的競逐  公民： 第一章 公民與公民德性、第二章 權利與校園生活	第一週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第一週音樂 第五課音樂有藝思 第一週表演藝術 第一週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第二週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第二週音樂 第五課音樂有藝思 第二週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第三週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第三週音樂 第五課音樂有藝思 第三週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第四週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第四週音樂 第五課音樂有藝思 第四週表演藝術 第九課打開表演藝術大門	科學方法 進入實驗室 1.1 生物的基本構造—細胞 1.2 細胞所需的物質 1.3 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分	童軍： 【主題一青春向前行/單元 1 我們是好夥伴】 輔導： 【主題二青春學習站/單元 1 國中新世界】 家政： 【主題三青春生活通/單元 1 元氣新生活】	閱讀與表達 讀報教育(6) 採訪寫作、播報(2)  邏輯思考 邏輯思考訓練(一) 禮物(5) 邏輯思考訓練(二) 拉密(3)  文化語言 讀劇(6) 新聞與名人訪談(2)  第二外語(8) 1. 相見歡 2. 基礎發音 3. 會話練習 4. 基礎發音 5. 會話練習 6. 基礎發音	社團活動(8)	班週會(8) 祖孫週、友善校園週宣導(1)

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>教學重點</p> <p>1. 認識童詩及楊喚詩作,學習運用擬人技巧敘事或描摹景物並透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。</p> <p>2. 認識儒家重要經典—論語,並透過閱讀論語來涵養為學與處事的良好態度。</p> <p>3. 明瞭雅量的涵義及其在人際關係中的重要性,並培養互相包容與尊重的氣度。</p> <p>4. 說明標點符號的重要性,描述點符號的功用,並引導學生判別正確的標點符號使用法。</p>	<p>1. 用疑問詞 What 及 Who 詢問姓名。</p> <p>2. 單數人稱代名詞主格、所有格。</p> <p>3. 用 How old 詢問年齡。</p> <p>4. 數字 0~15。</p> <p>5. 打招呼與介紹自己和他人。</p> <p>6. be 動詞 Yes/No 問答句(單數)。</p> <p>7. 形容詞。</p> <p>8. and 和 too 的用法。</p> <p>9. 不定詞 a 和 an。</p> <p>10. 詢問並說明職業或身分。</p> <p>11. 指示詞 this、that、these、those。</p> <p>12. 名詞的複數。</p> <p>13. 用疑問詞 what 詢問物品。</p> <p>14. Where... from? 問答句。</p> <p>15. 單數與複數人稱代名詞。</p> <p>16. 複數名詞所有格。</p> <p>17. 詢問並說明以指出動物。</p>	<p>1. 藉由氣溫的生活情境,介紹負數是小於0的數。</p> <p>2. 說明數線,並在數線上操作正、負數的描點。</p> <p>3. 藉由數線的輔助,判別數的大小關係。</p> <p>4. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點,了解相反數的意義。</p> <p>5. 藉由數線的輔助,判別數的大小關係。</p> <p>6. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點,了解相反數的意義。</p> <p>7. 熟悉絕對值符號,並經由數線說明絕對值的意義。</p> <p>8. 藉由向量模式表徵兩同號數的加法。</p> <p>9. 判別兩同號數相加的正負結果,並算出其值。</p> <p>10. 藉由向量模式表徵兩異號數的加法。</p> <p>11. 判別兩異號數相加的正負結果,並算出其值。</p> <p>12. 理解在數線上圖示兩整數加法的結果。</p> <p>13. 利用「最後溫度—原來溫度=溫度的變化」表徵兩整數的減法。</p> <p>14. 熟練「減去一個數就是加上這</p>	<p>1. 理解並覺察身體、心理與社會各層面的健康。</p> <p>2. 了解體適能的定義。</p> <p>3. 分析體是能對生活的影響。</p> <p>4. 了解體適能的分類和要素。</p> <p>4. 分辨健康體適能與技能體適能的差異。</p> <p>5. 分析影響健康的因素。</p> <p>6. 明白運動傷害發生的原因。</p> <p>7. 了解正確的運動安全觀念。</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>1. 認識生活中的資訊科技應用</p> <p>2. 認識數位學習的管道</p> <p>3. 知道如何維護自身的資訊安全</p> <p>4. 認識運算思維</p> <p>5. 認識演算法</p> <p>【生活科技】</p> <p>1. 說明生活科技教室的使用規範</p> <p>2. 學習問題解決的步驟</p> <p>3. 了解物流運輸的內涵</p> <p>4. 了解溝通與傳達的意義</p>	<p>地理：</p> <p>全球經緯度座標系統、全球海陸分布、臺灣地理位置的特性及其影響、臺灣與世界各地的關聯性。</p> <p>歷史：</p> <p>紀年與分期、考古發掘與史前文化、臺灣原住民族的遷徙與傳說、十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p> <p>公民：</p> <p>個人的基本生活受到保障,和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯?為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關?日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子?考量的原理或原則有哪些?日常生活中,個人或群體可能面臨哪些不公平處境?日常生活中,僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎?</p>	<p>第一週視覺藝術</p> <p>第一課探索視覺旅程</p> <p>視 E-IV-1</p> <p>視 A-IV-1</p> <p>視 P-IV-3</p> <p>第一週音樂</p> <p>第五課音樂有藝思</p> <p>音 E-IV-1</p> <p>音 E-IV-2</p> <p>音 E-IV-3</p> <p>音 E-IV-4</p> <p>音 A-IV-2</p> <p>音 A-IV-3</p> <p>音 P-IV-1</p> <p>音 P-IV-2</p> <p>第一週表演藝術</p> <p>第九課打開表演藝術大門</p> <p>表 E-IV-2</p> <p>表 A-IV-1</p> <p>表 A-IV-2</p> <p>第二週視覺藝術</p> <p>第一課第一課探索視覺旅程</p> <p>視 E-IV-1</p> <p>視 A-IV-1</p> <p>視 P-IV-3</p> <p>第二週音樂</p> <p>第五課音樂有藝思</p> <p>音 E-IV-1</p> <p>音 E-IV-2</p> <p>音 E-IV-3</p> <p>音 E-IV-4</p> <p>音 A-IV-2</p> <p>音 A-IV-3</p> <p>音 P-IV-1</p> <p>音 P-IV-2</p> <p>第二週表演藝術</p> <p>第九課打開表演藝術大門</p> <p>表 E-IV-2</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4. 了解原子、分子的意義,並認識元素符號。</p> <p>5. 了解物質進出細胞的方式。</p> <p>6. 了解生物的組成層次。</p> <p>7. 認識尺度的意義與表示方法,並能透由比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>8. 認識食物中的養分,並能操作醣類的測定。</p>	<p>(童軍)</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。(輔導)</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。(家政)</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
				<p>個數的相反數」的運算規則，並算出兩整數相減的結果。</p> <p>15. 利用「最後溫度－原來溫度＝溫度的變化」表徵兩整數的減法。</p> <p>16. 熟練「減去一個數就是加上這個數的相反數」的運算規則，並算出兩整數相減的結果。</p> <p>17. 熟練計算機的正負號、加法、減法的功能。</p> <p>18. 能利用計算機驗算加減法的運算。</p> <p>19. 熟練負數的去括號運算。</p> <p>20. 利用絕對值符號表徵數線上A(a)、B(b)兩點的距離等於<math> a-b </math>。</p> <p>21. 利用數線上兩點的距離求中點坐標。</p> <p>22. 熟練兩整數相乘的規則，並計算其值。</p> <p>23. 運用整數的乘法交換律與乘法結合律簡化計算。</p> <p>24. 熟練整數的乘法運算。</p> <p>25. 熟練整數的除法運算。</p> <p>26. 熟練計算機的正負號、乘法、除法的功能。</p> <p>27. 能利用計算機驗算乘除法的運算。</p>							<p>表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-2 表 P-IV-3 第三週視覺藝術 第一課第一課 探索視覺旅程 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 P-IV-3 第三週音樂 第音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 五課音樂有藝思 第三週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第四週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 P-IV-3 第四週音樂 第五課音樂有藝思 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					28. 熟練整數的四則運算及分配律的應用。 29. 熟練計算機的括號運算功能。 30. 能利用四則運算解決生活中的問題。 31. 理解指數記法所代表的意義。 32. 熟練含有指數的運算。 33. 能利用計算機的指數功能來協助完成運算。 34. 能利用指數運算解決生活中的水質問題。 35. 透過生活中的實例，認識科學記號，並能使用科學記號記錄數字。 36. 能比較兩個科學記號所記錄的數值大小。 37. 熟練計算機進行科學記號的操作，並理解計算機的表示法可能存在誤差。					音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第四週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4 第五週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 P-IV-3 第五週音樂 第五課音樂有藝思 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第五週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4 第六週視覺藝術 第二課畫出我的日常 視 E-IV-1 視 E-IV-2					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)								
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)				
				國語文(5)	英語文(3)														
																	視 A-IV-1 視 P-IV-2 第六週音樂 第六課唱起歌來快樂多 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 E-IV-5 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第六週表演藝術 第十課演繹人生 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第七週視覺藝術 第二課畫出我的日常 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-2 第七週音樂 第六課唱起歌來快樂多 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 E-IV-5 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第七週表演藝術 第十課演繹人		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
										生 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第八週視覺藝術 第二課畫出我的日常 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-2 第八週音樂 第六課唱起歌來快樂多 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 E-IV-5 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第八週表演藝術 第十課演繹人生 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4					
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 小組互動 5. Quizlet 6. 口說發表 7. 角色扮演 8. 討論發表 9. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	問答 觀察 實作 技能 情意	【資訊科技】 1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品  【生活科技】 1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作 4. 簡報分享	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍： ●活動參與、口語評量、高層次紙筆評量、實作評量 輔導： ●多元發表、活動參與、實作評量 家政： ●多元發表、活動參與、高層次			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										

第一次定期評量

九 ~ 十 四	109/10/17   109/12/4	12/2(三)-12/3(四) <b>第二次定期評量</b>	單元/ 主題名 稱 四、母親的教誨 五、兒時記趣 六、背影 語二、閱讀導航與資訊 檢索	Lesson 3/ Where Is Harry' s Bedroom? Lesson 4/ There Is a Playground at Robert' s School Review 2	第2章 標準分解 式與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 最大公因數 與最小公倍數 2-3 分數與指數 律	第二篇快樂青 春行- 第五篇健康動起 來- 第三篇實在有健 康-吃出健康	【資訊科技】 第2章 演算法 (2-4) 第3章 程式設 計初探-生日派 對(~3-3)  【生活科技】 第2章 未來發 明家	地理： 第三章 地形、第 四章 海岸與島 嶼  歷史： 第三章 原住民與 外來者的接觸、 第四章 清帝國統 治政策的變遷  公民： 第三章 家庭生 活、第四章 平權 家庭	第九週視覺藝 術 第二課畫出我 的日常 第九週音樂 第六課唱起歌 來快樂多 第九週表演藝 術 第十課演繹人 生 第十週視覺藝 術 第二課畫出我 的日常 第十週音樂 第六課唱起歌 來快樂多 第十週表演藝 術 第十課演繹人 生 第十一週視覺 藝術 第三課色彩百 變 Show 第十一週音樂 第七課傳唱時 代的聲音 第十一週表演 藝術 第十一課舞動 吧！身體 第十二週視覺 藝術 第三課色彩百 變 Show 第十二週音樂 第七課傳唱時 代的聲音	2•2 酵素 2•3 植物如何獲 得養分 2•4 動物如何獲 得養分 3•1 植物的運輸 構造 3•2 植物體內物 質的運輸 3•3 動物體內物 質的運輸 3•4 人體的防禦 作用	童軍： 【主題一青春向 前行/單元2 我 的活力團隊】 輔導： 【主題二青春學 習站/單元2 自 我圓舞曲】 家政： 【主題三青春生 活通/單元2 食 尚玩家】	<b>閱讀與表達</b> 採訪寫作、新聞播 報(2) 語言表達概論(4)  <b>邏輯思考</b> 邏輯思考訓練(一) 拉密(4) 邏輯思考訓練(二) 花磚物語(3)  <b>文化語言</b> 新聞與名人訪談 (2) 與內心對話(5)  <b>第二外語(7)</b> 7. 節慶介紹 8. 會話練習 9. 基礎發音 10. 會話練習 11. 會話練習 12. 文法：動詞	社團活動(7)	班週會(7)
------------------	----------------------------	-----------------------------------	--	--	--	---	--	---	--	--	---	---	---------	--------



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			教學重點	1. 瞭解母親對胡適深遠的影響,並運用細節的描述與對話來凸顯人物形象,養成學生能孝敬父母的心。 2. 藉著瞭解作者兒時的生活樂趣來學習善用觀察力與想像力體會生活情趣。 3. 瞭解背影所隱含的父愛,藉具體事件的描述表達真切的情感並能在生活中感受與回應親人的關懷。 4. 使學生能夠掌握閱讀要領並熟稔查字典的方法,並能夠善用網際網路搜尋資料來解決問題。	1. 表位置的介系詞。 2. Where 的問句。 3. in front of 和 in the front of 的用法。 4. 詢問並說明人或物的位置。 5. There is / are... 問答句。 6. 數字 16~99。 7. some 和 any 的用法。 8. 詢問並說明某處是否有某人或某物。	1. 介紹負分數的各種表示法： 2. 熟練約分、擴分、最簡分數的運算規則並擴充至負分數。 3. 熟練以計算機表示分數的值，是利用分子除以分母表示其值，且多數為近似值。 4. 熟練同分母與異分母的負分數加減法運算。 5. 熟練負帶分數的加減混合運算。 6. 熟練負帶分數的加減混合運算。	1 自主思考青春期的健康問題。 2. 提出青春期保健自主管理的行動策略。 3. 樂於實踐青春期健康促進的生活型態。 4 認識各種傳球技能與方法，並在適當時機，運用適合的傳球動作。 5 能夠學習正確且有效率的傳球姿勢，進而能實際運用在比賽中。	【資訊科技】 1. 繪製流程圖 2. 認識程式語言 2. 以 Scratch 完成程式設計一循序結構  【生活科技】 1. 認識產品創新與發明的意義 2. 針對一個產品進行改良 3. 選擇表達方式介紹產品構想	地理： 地形與海岸的分類、臺灣主要地形的分布與特色、臺灣的領海與經濟海域、土地利用或地形災害與環境倫理。 歷史： 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力、原住民族與外來者的接觸、清帝國的統治政策、農商業的發展、原住民族社會及其變化、漢人社會的活動。 公民： 家人間的親屬關係在法律上是如	第九週視覺藝術 第二課畫出我的日常 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-2 第九週音樂 第六課唱起歌來快樂多 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 E-IV-5 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第九週表演藝術	1. 了解酵素的功用能對生物體的重要性。 2. 認識植物體的運輸作用。 3. 了解植物葉的構造以及光合作用的作用。 4. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。 5. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。	(童軍) 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立與執行。 (輔導) 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 (家政) 家 Aa-IV-1 個人			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
				7. 熟練正負分數的乘法運算與連乘運算。 8. 熟練倒數的轉換。 9. 運用「除以一數，等於乘以它的倒數」，計算正負分數的除法運算。 10. 熟練正負分數的連乘除運算。 11. 熟練分數的指數記法。 12. 熟練使用計算機將分數的指數轉換成小數。 13. 理解負數的指數性質且熟練指數律的運算。 14. 熟練底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 15. 熟練任一非零的整數的零次方等於1。 16. 熟練(a的m次方)的n次方=a的mxn次方。 17. 熟練(axb)的m次方=(a的m次方)×(b的m次方)。 18. 熟練分數四則運算的優先順序，並完成分數的四則混合計算。 19. 利用分數的運算解決生活中的問題(碳足跡)。				何形成的？親子之間為何互有權利與義務？為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	術 第十課演繹人生 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第十週視覺藝術 第二課畫出我的日常 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-2 第十週音樂 第六課唱起歌來快樂多 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 E-IV-5 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第十週表演藝術 第十課演繹人生 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第十一週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 A-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-3	與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									第十一週音樂 第七課傳唱時代的聲音 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第十一週表演藝術 第十一課舞動吧！身體 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-3 表 P-IV-2 第十二週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 A-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-3 第十二週音樂 第七課傳唱時代的聲音 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第十二週表演藝術 第十一課舞動吧！身體 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-3 表 P-IV-2						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									第十三週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-3 第十三週音樂 第七課傳唱時代的聲音 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第十三週表演藝術 第十一課舞動吧!身體 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-3 表 P-IV-2 第十四週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 A-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-3 第十四週音樂 第七課傳唱時代的聲音 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3						

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程( 6 )						
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)		
				國語文(5)	英語文(3)												
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 小組互動 5. Quizlet 6. 口說發表 7. 角色扮演 8. 討論發表 9. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	問答 觀察 實作 技能 情意	【資訊科技】 1. 上機實作  【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量  音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍： ●活動參與、多元發表、高層次紙筆評量 輔導： ●口語評量、多元發表、實作評量 家政： ●多元發表、實作評量、高層次紙筆評量					
第二次定期評量																	
十五 ~ 二十二	109/12/5   110/1/20	1/1(五)元旦 (放假一日) 1/19(二)-1/20(三) <b>第三次定期評量</b>  休業式(正常上課)  寒假開始	單元/ 主題名 稱	七、心囚 八、無心的錯誤 九、音樂家與職籃巨星 十、藍色串珠項鍊	Lesson 5/ Please Take a Seat Lesson 6/ What Are You Doing? Review 3	第3章 一元一次 方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次 方程式 3-3 應用問題 第4章 線對稱與 三視圖 簡單圖形及其符 號、垂直與平 分、線對稱	第三篇 實在有健 康 第五篇 健康動起 來 第六篇 健康跑跳 碰	【資訊科技】 第3章 程式設 計初探—生日派 對(3-4) 第4章 選擇結 構—歡樂聖誕  【第2篇 生活 科技篇】 第3章 三星歸 位	地理： 第五章 天氣與 氣候、第六章 水 文  歷史： 第五章 清帝國 時期農商業的發 展、第六章 清帝 國時期社會文化 的變遷  公民： 第五章 原住民 部落與公民參 與、第六章 普世 人權與人性尊嚴	第十五週視覺藝 術 第三課色彩百變 Show 第十五週音樂 第七課傳唱時代 的聲音 第十五週表演藝 術 第十一課舞動 吧！身體 第十六週視覺藝 術 第四課漫遊「藝 境」 第十六週音樂 第八課跟著節奏 玩表演	4•1 神經系統 4•2 內分泌系統 4•3 生物的感應 5•1 恆定性及其 重要性 5•2 體溫的恆定 5•3 呼吸與氣體 的恆定 5•4 血糖的恆定 5•5 排泄作用與 水分的恆定	童軍： 【主題一青春向 前行/單元3 我 的祕密校園】 輔導： 【主題二青春學 習站/單元3 學 習特攻隊/】 家政： 【主題三青春生 活通/單元3 衣 同探險趣/】	<b>閱讀與表達</b> 語言表達概論(5) 成果驗收(2) <b>邏輯思考</b> 邏輯思考訓練:骰 子椅(7) <b>文化語言</b> 與內心對話(2) 公告:泡湯禮儀 (5) <b>第二外語(7)</b> 13. 基礎發音 14. 節慶介紹 15. 音樂影片欣賞 16. 會話練習	社團活動(7)	班週會(7)		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)	
				國語文(5)	英語文(3)											
													第十六週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第十七週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十七週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十七週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第十八週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十八週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十八週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第十九週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十九週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十九週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第二十週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第二十週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第二十週表演藝術 第十二課精采的幕後世界	17. 閱讀短文 18. 總複習		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									第廿一週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第廿一週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第廿一週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第廿二週視覺藝術 全冊總複習 第廿二週音樂 全冊總複習 第廿二週表演藝術 全冊總複習						
			<b>教學重點</b> 1. 認識作者樂觀的心態與超越逆境的精神,並能以正向思考的處世態度面對生活中的困境。 2. 藉生活事例來說明道理,並能學習以嚴謹的態度來面對生活,凡事三思而後行。 3. 瞭解魯賓斯坦與麥可喬丹成功的共同原因,並能學習以苦練的精神面對生活中的挑戰。 4. 學習小說以對話來凸顯人物性格的手法,並學習分析文本來掌握故事情節的發展脈絡。	1. 祈使句。 2. 能對他人表達請求、命令、禁止並能給予回應。 3. 現在進行式。 4. 用疑問詞 what 詢問他人正在做什麼。 5. What time / day...? 問答句。 6. 受格的用法。 7. 詢問並說明正在進行的活動。 8. 詢問並回答時間。	1. 以 x、y 等符號記錄生活情境中的簡易數學式。 2. 以 x 代表一個未知數量,並用 x 的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量。 3. 熟練式子的簡記。 4. 利用一個符號表徵列式,並依照符號所代表的數求出算式的值。 5. 熟練算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 6. 以符號表徵交換律的運算並能化簡含括號或分數的式子。 7. 理解一元一次方程式的意	1. 運用精確的資訊,辨識安全農產品,選購當地當季的食材。 2. 分析食品添加物的作用,做出健康的決定。 3. 消費時,會確認食品標示。 4. 學會基本動作技巧。 5. 實作演練。	<b>【資訊科技】</b> 1. 學習設定變數 2. 學習設定提問 斷:如果...那麼...、如果...那麼...否則... <b>【生活科技】</b> 1. 認識生產製造 2. 圖學 3. 以手工具木作書架或木作手工工具箱	<b>地理:</b> 天氣與氣候、臺灣的氣候特色、臺灣的水資源分布、颱風與生活。 <b>歷史:</b> 清帝國經濟政策、社會文化發展、原住民族社會及其變化、漢人社會的活動。 <b>公民:</b> 1. 認識原住民族部落的自治。 2. 認識原住民族的公民參與方式。 3. 認識人性尊嚴與保障人權之間的關係。 4. 認識世界人權宣言。 5. 學習為什麼人權應受到普遍性的保障。	第十五週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 A-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-3 第十五週音樂 第七課傳唱時代的聲音 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第十五週表演藝術 第十一課舞動吧!身體 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-3 表 P-IV-2	1. 認識人體的神經系統與傳導。 2. 認識人體的內分泌系統。 3. 了解生物的以及物的協調作用。 4. 了解生物的恆定性的重要性,並透過觀察了解恆定性意義。 5. 了解生物體溫恆定的重要性。 6. 了解生物體內氣體恆定的重要性,以及人體的呼吸系統及呼吸運動。 7. 了解人體血糖恆定的重要性。 6. 了解生物維持水分恆定的重要性。 7. 認識人體的泌尿系統。	(童軍) 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 (輔導) 輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 (家政) 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					義，並將生活情境的問題紀錄成一元一次方程式。 8. 理解一元一次方程式解的意義，並以代入法或枚舉法求出一元一次方程式的解。 9. 理解等量公理「等式左右同加、減、乘、除一數(除數不為0)時，等式仍然成立」的概念。 10. 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。 11. 利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。 12. 利用等量公理的概念理解移項法則，並察覺兩者的對應關係。 13. 利用移項法則解一元一次方程式，並做驗算。 14. 由變魔術的生活情境理解解決應用問題的相關步驟。 15. 根據應用問題的情境並配合給定的未知數x，由題目中逐句抽離已知條										



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					件及數量關係，進而列出一元一次方程式並求得答案。 16. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 $x$ ，進而列出一元一次方程式並求得答案。 17. 熟練倍數問題。 18. 熟練點餐問題。 19. 熟知節約能源之重要性並解決相關問題。 20. 能利用計算機協助較為繁瑣的運算。 21. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 $x$ ，進而列出一元一次方程式並求得答案。 22. 熟練速率問題。 23. 熟練分配問題。 24. 熟知買賣的相關常識並解決買賣問題。 25. 藉由應用問題求出的解					術 第十二課精采的幕後世界 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 P-IV-1 第十八週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-4 第十八週音樂 第八課跟著節奏玩表演 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第十八週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 P-IV-1 第十九週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-4 第十九週音樂 第八課跟著節奏玩表演 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					與實際生活問題的差異,突顯檢驗答案的正確性與合理性的重要。 26. 能利用計算機協助較為繁瑣的運算。 27. 由空照圖的情境理解生活中存在很多幾何圖形。 28. 熟悉點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號,並能適時使用這些符號。 29. 理解直線、線段、射線的意義,並能以符號表達線段的長度。 30. 理解垂線與垂足的意義。 31. 理解點到直線的距離的意義。 32. 理解垂直平分線的意義。 33. 理解線對稱圖形的意義。 34. 熟悉各原住民圖騰的美。 35. 熟悉多邊形的線對稱圖形。例如等腰三角形、等形、菱形、長方形、正多邊形等。 36. 由生活情境理解視圖的意義。 37. 藉由學生分組,觀察立體圖形的視圖。					音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第十九週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 P-IV-1 第二十週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-4 第二十週音樂 第八課跟著節奏玩表演 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第二十週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 P-IV-1 第廿一週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 視 E-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-4					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					38. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖後，畫出其視圖。 39. 藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖形狀相同。 40. 理解三視圖的意義，即一個立體圖形的前視圖、右視圖、上視圖合稱三視圖。 41. 能畫出立體圖形(3×3×3範圍內的正方體堆疊)的三視圖。					第廿一週音樂 第八課跟著節奏玩表演 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 第廿一週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 P-IV-1 第廿二週視覺藝術 全冊總複習 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 A-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-3 視 P-IV-4 第廿二週音樂 全冊總複習 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 E-IV-5 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第廿二週表演藝術 全冊總複習 表 E-IV-1 表 E-IV-3 表 A-IV-1					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)	
				國語文(5)	英語文(3)											
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 小組互動 5. Quizlet 6. 口說發表 7. 角色扮演 8. 討論發表 9. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	問答 觀察 實作 技能 情意	【資訊科技】 1. 上機實作  【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 成品	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍： ●多元發表、實作評量、高層次紙筆評量輔導： 輔導： ●多元發表、實作評量、高層次紙筆評量 家政： ●多元發表、實作評量、高層次紙筆評量				
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註4之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	
人權教育	自然科學	14.15	2	
	表演藝術 第九課打開表演藝術大門	1-5	5	
	英文彈性學習(新聞與名人訪談)	7.8.9.10	4	
	童軍【主題一青春向前行/單元1我們是好夥伴】	2-5	4	
	健體第一單元健康滿點 第1章健康舒適角	2	1	每年4小時以上
	健體第二單元快樂青春行 第2章打造獨一無二的我	9、10	4	
反毒影片教學	社會領域	1	1	1堂課以上
	國文	2、3	2	1堂課以上

	數學彈性學習節數	17	1	1 堂課以上
戶外教育	自然科學	17	1	
生命教育	英文彈性學習(與內心對話)	11. 12. 13. 14. 15. 16	6	
生涯規畫教育	科技	4. 5. 10. 15. 16. 17. 18	7	
	國文	8	1	
	自然科學	1. 8. 12. 16	4	
	表演藝術 第十二課精采的幕後世界	16-21	6	
	輔導【主題二青春學習站/單元2自我圓舞曲】	7-12	6	
	輔導【主題二青春學習站/單元3學習特攻隊】	13-18	6	
交通安全教育	社會領域	1	1	每學年至少 4 小時以上
	國文	9、10	2	每學年至少 4 小時以上
	數學彈性學習節數	3、8	2	每學年至少 4 小時以上
全民國防教育	社會領域	1	1	以融入或安排於學校活動實施
	國文	6	1	以融入或安排於學校活動實施
	數學彈性學習節數	6	1	以融入或安排於學校活動實施
全國法規資料庫法治教材	社會領域	1	1	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
	國文	4	1	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
	數學彈性學習節數	19	1	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
多元文化教育	科技	10	1	
	國文	11、12	2	
	表演藝術 第十一課舞動吧！身體	11-15	5	
	音樂 第八課跟著節奏玩表演	16-21	6	
	音樂 第五課音樂有藝思	1-5	5	
	音樂 第六課唱起歌來快樂多	6-10	5	
	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	11-15	5	
安全教育	自然科學	2. 13	2	
	科技	1. 2. 3. 6. 12. 13. 19. 20. 21	8	
	國文	13、14	2	
	健體第六單元健康跑跳碰 第 1 章田徑	15-20	6	每學年 4 小時以上
防災教育	健體第三單元實在有健康 第 2 章食安中學堂	15、16、18、20	5	每學年應有 4 小時以上
性別平等教育	自然科學	14. 15	2	
	社會領域	8. 9	2	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	科技	21	1	
	音樂 第六課唱起歌來快樂多	6-10	5	
	輔導【主題二青春學習站/單元1國中新世界】	7 至 10	4	
	數學彈性學習節數	1、2、13、15、21	5	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	健體第一單元健康滿點 第 2 章健康靠自己	4-8	20	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	健體第一單元健康滿點 第 3 章身體的奧妙	9-12	4	

	健體第五單元健康動起來 第3章羽球	5-7	3	
性侵害犯罪防治	社會領域	1	1	每學年4小時以上
	數學彈性學習節數	5、9	2	每學年4小時以上
法治教育	健體第四單元運動好健康 第1章體適能	8	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
品德教育	科技	8.13.14	2	
	英文彈性學習(公告:泡湯禮儀)	17.18.19.20	4	
	英文課程(Lesson 5 Please Take a Seat) ,	15.16.17.18.19.20.21.22週 ,	6	
	童軍【主題一青春向前行/單元2我的活力團隊】	2-5	4	
科技教育	自然科學	1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12	12	
	音樂 第五課音樂有藝思	1-5	5	
	音樂 第六課唱起歌來快樂多	6-10	5	
家庭教育	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?)	1.2.3.4.5.6.7.8	6	
	自然科學	19	1	
	社會領域	8.10.11.12.13	5	每學年在正式課程外實施4小時以上
	英文課程(Lesson 1 Who' s This Young Man?	1.2.3.4.5.6.7.8週 ,	6	
	家政【主題三青春生活通】	1-18	18	
	國文	15、16、17	4	每學年在正式課程外實施4小時以上
	數學彈性學習節數	4、10	2	每學年在正式課程外實施4小時以上
家庭暴力防治	社會領域	2.14.17.18.19	5	每學年應有4小時以上
	國文	18	1	每學年應有4小時以上
	數學彈性學習節數	14、16	2	每學年應有4小時以上
海洋教育	音樂 第七課傳唱時代的聲音	11-15	5	
愛滋防治	社會領域	1	1	每學期1小時
	國文	7	1	每學期1小時
	數學彈性學習節數	18	1	每學期1小時
資訊教育	自然科學	1	1	
臺灣母語日	英語	20	20	每周三
	社會領域	20	20	每週三
	科技	20	20	每週三
	數學彈性學習節數	20	1	每週三
閱讀素養教育	Lesson 6 What Are You Doing?) ,	15.16.17.18.19.20.21.22	6	
	英文彈性學習(讀劇)	1.2.3.4.5.6	6	
	英文課程(Lesson 2 What Are These?	1.2.3.4.5.6.7.8	6	
	自然科學	2.3.4.17.18.19	6	
	科技	5.8.10.14.18.19	6	
	音樂 第七課傳唱時代的聲音	11-15	5	
	國文	20、21、22	3	
環境教育	自然科學	2.3.4.6.7.8.16.17.19	9	

	社會領域			每年 4 小時以上
	英文課程(Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School)	9. 10. 11. 12. 13. 14	6	每年 4 小時以上
	音樂 第八課跟著節奏玩表演	16-21	6	
	國文	19	1	每年 4 小時以上
	童軍【主題一青春向前行/單元 3 我的秘密校園】	13-18	4	
	視覺藝術 第一課探索視覺旅程	1-5	5	
	視覺藝術 第二課畫出我的日常	6-10	5	
	視覺藝術 第三課色彩百變 Show	11-15	5	
	視覺藝術 第四課漫遊「藝」境	16-21	5	
	數學彈性學習節數	7、11	2	每年 4 小時以上
動物保護與福利宣導	自然科學	16	1	
	社會領域	2. 5	2	
	科技領域	1. 2	2	
	綜合活動	15	1	
	班週會	1-20	20	每週三
空氣品質惡化因應措施宣導	自然科學	14	1	
	社會領域	9. 10	2	
	科技領域	1. 2	2	
	綜合活動	2	1	
	班週會	1-20	20	每週三

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2-2 109 學年度臺中市立\_大墩\_國民中學\_七\_年級第二學期學校總體課程計畫進度總表(108 課綱版本)

製表日期：\_109\_年\_7\_月\_7\_日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	110/2/18   110/4/2	1/21(四)寒假開始 2/18(四)開學日(正式上課) 第一週友善校園週 2/28(日)和平紀念日(放假一日) 3/31(三)-4/1(四) 第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 一、小詩選 二、石虎是我們的龍貓 三、聲音鐘 語一、漢字的結構	Get Ready Lesson 1/ I Play Basketball Every Day Lesson 2/ My Brother Gets up at Five in the Morning	第1章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	第一篇健康照護 第四篇運動大視界 第五篇球類真好玩-籃球	【資訊科技】 第1章 重複結構—遊樂園探險  【生活科技】 緒論 科技與產品 第1章 虹飛拱橋	地理： 第一章人口、第二章族群與文化  歷史： 第一章日治時期的政治、第二章日治時期的經濟  公民： 第一章社會中的多元文化、第二章社會規範	第一週視覺藝術 第一課平面造形 第一週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第一週表演藝術 第一課妝點劇場服號 第二週視覺藝術 第一課平面造形 第二週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第二週表演藝術 第一課妝點劇場服號 第三週視覺藝術 第一課平面造形 第三週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第三週表演藝術 第一課妝點劇場服號 第四週視覺藝術 第一課平面造形 第四週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第四週表演藝術 第一課妝點劇場	1.1 生殖的基礎 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧祕 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物科技的應用	輔導： 【主題一青春關懷情/單元1 群我交響曲】 家政： 【主題二青春消費王/單元1 新良食運動】 童軍： 【主題三青春樂活趣/單元1 綠色生活新方向】	閱讀與表達 不同類別閱讀策略之應用(7)  邏輯推理 邏輯思考訓練(一)神秘的粉紅湖(2) 邏輯思考訓練(二)如易撰(3) 邏輯思考訓練(三)探索星座奧妙(2)  文化語言 產品專文介紹(4) 韻文欣賞(3)  第二外語(7) 1. 基礎複習 2. 動詞人稱變化介紹(完全規則) 3. 動詞人稱變化介紹(不規則) 4. 描述外型與性格 5. 國家國籍	社團活動(7)	班週會(7) 友善校園週宣導(1)	



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									場服號 第五週視覺藝術 第一課平面造形 第五週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第五週表演藝術 第九課妝點劇場服號 第六週視覺藝術 第二課造形萬花筒 第六週音樂 第六課管弦交織的樂章 第六週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 第七週視覺藝術 第二課造形萬花筒 第七週音樂 第六課管弦交織的樂章 第七週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈						
			<b>教學重點</b>	<p>1. 認識小詩特色，掌握事物特性藉以抒發情懷，並培養積極的態度追尋理想，樂在其中。</p> <p>2. 瞭解石處對生態保育的意義，透過深入觀察來發現問題癥結所在並提出解決方案藉以培養愛護生態環境的觀念。</p> <p>3. 瞭解聲音鐘涵義，並能透過聲音的描摹添文章的情味。</p> <p>4. 介紹並解釋象形、指</p>	<p>1. 英文書寫體。</p> <p>2. 天氣與季節。</p> <p>3. 水果。</p> <p>4. 助動詞 can 問答句。</p> <p>5. 現在簡單式 (第一、第二人稱及第三人稱複數)。</p> <p>6. 用疑問詞 what 詢問物品。</p> <p>7. 詢問並回應個人喜好及能</p>	<p>1. 藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。</p> <p>2. 已知未知符號代表的數，代入式子，求出式子的值。</p> <p>3. 二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並</p>	<p>1. 覺察自己視力健康情形。</p> <p>2. 認識眼球構造及常見視力問題。</p> <p>3. 有效進行視力保健，養成護眼好習慣。</p> <p>4. 了解運動對學習效益影響的相關資訊，建立正確的運動價值。</p> <p>5. 了解運動對</p>	<p><b>【資訊科技】</b></p> <p>1. 觀察、學習遊戲架構規畫</p> <p>2. 製作遊戲</p> <p>3. 學習重複結構</p> <p><b>【生活科技】</b></p> <p>1. 認識什麼是產品。</p> <p>2. 認識產品的構造：結構、機構、控制。</p>	地理： 臺灣的人口成長與分布、 臺灣的人口組成、多元族群的文化特色。 歷史： 殖民統治體制的建立、基礎建設	<p>第一週視覺藝術 第一課平面造形 視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-3 第一週音樂 第五課聲部競逐的藝術 音 E-IV-1</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物的行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO</p>	(輔導) 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。 (家政) 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			<p>事、會意、形聲的定義及造字方法，並引導學生分辨不同的字形差異。</p>	<p>力。</p> <p>8. 現在簡單式(第三人稱單數)。</p> <p>9. 詢問並回應個人習慣及一天作息。</p>	<p>運用運算規律做式子的運算。</p> <p>4. 認識二元一次方程式，並將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。</p> <p>5. 利用代入法或枚舉法得二元一次方程式的解，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。</p> <p>6. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並檢驗二元一次聯立方程式的解。</p> <p>7. 認識代入消去法。</p> <p>8. 利用不同的方法調整方程式，再用代入消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>9. 認識加減消去法。</p> <p>10. 利用不同的方法調整方程式，再用加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>11. 認識求解二元一次聯立方程式應用問題的步驟。</p> <p>12. 根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。</p> <p>13. 利用不同的假設解二元一次聯立方程式的應用問題。</p> <p>14. 檢驗解的合理性。</p>	<p>心理的正面效益，提高運動參與動機。</p> <p>6 認識牙齒構造及口腔健康問題。</p> <p>7 精熟潔牙方法。</p> <p>8 實踐照護牙齒好習慣。</p> <p>9 認識皮膚構造及常見皮膚問題。</p> <p>10 熟練洗臉、防晒方法。</p> <p>11 實踐照護皮膚好習慣。</p> <p>12 熟練動作巧。</p> <p>13 實際動作操練。</p>	<p>3. 認識各種橋梁</p> <p>4. 學習虹橋的結構原理</p> <p>5. 學習木材加工技法</p>	<p>與產業政策、「理蕃」政策與原住民族社會的對應、新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>公民：</p> <p>1. 說明文化位階的定義、產生原因、歷史案例。</p> <p>2. 說明文化位階如何造成文化不平等現象。</p> <p>3. 說明強勢文化與弱勢文化的演化。</p> <p>4. 說明何謂社會規範。</p> <p>5. 說明社會規範對個人與社會的影響。</p>	<p>音 E-IV-2</p> <p>音 E-IV-3</p> <p>音 E-IV-4</p> <p>音 A-IV-1</p> <p>音 A-IV-2</p> <p>音 A-IV-3</p> <p>第一週表演藝術</p> <p>第九課妝點劇場服號</p> <p>表 E-IV-2</p> <p>表 E-IV-3</p> <p>表 A-IV-1</p> <p>表 A-IV-2</p> <p>表 A-IV-3</p> <p>第二週視覺藝術</p> <p>第一課平面造形</p> <p>視 E-IV-1</p> <p>視 E-IV-2</p> <p>視 A-IV-2</p> <p>視 A-IV-3</p> <p>視 P-IV-3</p> <p>第二週音樂</p> <p>第五課聲部競逐的藝術</p> <p>音 E-IV-1</p> <p>音 E-IV-2</p> <p>音 E-IV-3</p> <p>音 E-IV-4</p> <p>音 A-IV-1</p> <p>音 A-IV-2</p> <p>音 A-IV-3</p> <p>第二週表演藝術</p> <p>第九課妝點劇場服號</p> <p>表 E-IV-2</p> <p>表 E-IV-3</p> <p>表 A-IV-3</p> <p>表 P-IV-2</p> <p>第三週視覺藝術</p> <p>第一課平面造形</p> <p>視 E-IV-1</p>	<p>血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>策與行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。(童軍)</p> <p>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。</p> <p>童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。</p> <p>童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。</p>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					15. 利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平面的意義，並學習利用數對記錄位置。 16. 認識直角坐標平面，並了解其組成元素與相關名詞，例如：x軸（橫軸）、y軸（縱軸）、直角坐標平面、直角坐標、原點O、坐標等。 17. 利用從原點出發移動描點與畫鉛垂線、水平線得到交點坐標這兩種方式，熟練在坐標平面上描出已知數對的對應點。 18. 了解坐標軸上數對的特性，例如點到兩軸的距離。 19. 描述點在移動前或移動後的坐標。 20. 熟練象限上坐標的性質符號。 21. 判別數對在象限上的位置。										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									音 A-IV-2 音 A-IV-3 第六週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第七週視覺藝術 第二課造形萬花筒 視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-3 第七週音樂 第六課管弦交織的樂章 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 第七週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4						
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 小組互動 5. Quizlet 6. 口說發表 7. 角色扮演 8. 討論發表 9. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	問答 觀察 實作 技能 情意	【資訊科技】 1. 上機實作 2. 作業成品  【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	輔導： ●口語評量、實作評量、高層次紙筆評量、學習紀錄 家政： ●口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 童軍： ●口語評量、實			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
第一次定期評量															
八~十四	110/4/3   110/5/21	4/2(五)彈性放假 4/4 清明節、兒童節(日) 4/5(一)彈性放假 5/18(二)-5/19(三) <b>第二次定期評量</b> 5/15(六)-5/16(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱  四、森林最優美的一天 五、近體詩選 六、紙船印象 語二、漢字的流變與書法欣賞	Lesson 3/ What' s the Date Today? Lesson 4/ How Much Juice Do You Want?	第2章 直角坐標 與二元一次方程 式的圖形 2-2 二元一次方 程式的圖形 第3章 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	第二篇從心開始 第五篇球類真好玩 第三篇醫療新世 代-用藥安全	【資訊科技】 第2章 資料處 理—雲端應用專 題(~2-5)  【生活科技】 第1章 虹飛拱 橋 第2章 玩轉跑 跳碰	地理： 第三章農業、第 四章工業與國際 貿易 歷史： 第三課 日治時 期的社會與文 化、第四章戰後 臺灣的政治 公民： 第三章團體與志 願結社、第四章 民主社會中的公 共意見	第八週視覺藝 術 第二課造形萬 花筒 第八週音樂 第六課管弦交 織的樂章 第八週表演藝 術 第十課臺灣在 地舞蹈 第九週視覺藝 術 第二課造形萬 花筒 第九週音樂 第六課管弦交 織的樂章 第九週表演藝 術 第十課臺灣在 地舞蹈 第十週視覺藝 術 第二課造形萬 花筒 第十週音樂 第六課管弦交 織的樂章 第十週表演藝 術 第十課臺灣在 地舞蹈 第十一週視覺 藝術 第三課藝術臺 灣	3•1 持續改變的 生命 3•2 生物的命名 與分類 3•3 原核生物和 原生生物 3•4 真菌界 3•5 植物界 3•6 動物界 4•1 生態系的組 成	輔導： 【主題一青春關 懷情/單元2多 元智慧王】 家政： 【主題二青春消 費王/單元2「衣 起消費「趣」】 童軍： 【主題三青春樂 活趣/單元2生 火饗食樂】	<b>閱讀與表達</b> 閱讀策略與技巧 (6) 和書交朋友與圖書 館小旅行(1) <b>邏輯推理</b> 邏輯思考訓練(一) 地圖追追追(3) 邏輯思考訓練(二) 馬味麵包(2) 邏輯思考訓練(三) 甜?不甜!?(2)  <b>文化語言</b> 韻文欣賞(1) 個性測驗(6)	社團活動(6)	第二外語(7) 6. 數字0至無限 7. 時間表達 8. 短劇介紹 9. 流行歌曲 10. 文化介紹  班週會(7)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									第十一週音樂 第七課音樂時光隧道 第十一週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多 第十二週視覺藝術 第三課藝術臺灣 第十二週音樂 第七課音樂時光隧道 第十二週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多 第十三週視覺藝術 第三課藝術臺灣 第十三週音樂 第七課音樂時光隧道 第十三週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多 第十四週視覺藝術 第三課藝術臺灣 第十四週音樂 第七課音樂時光隧道 第十四週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多						
			教學重點	1.能運用各種感官摹寫來學習如何呈現事物的特點，並培養珍愛自然山林的情懷。 2.認識近體詩的體例與特色並藉由閱讀詩歌體會人際交流與家國民族的情	1. What' s the date 的問答句。 2. When 的問答句。 3. 序數的使用	1.熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 2.透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的	1.探究情緒壓力對健康的衝擊與影響。 2.熟悉情緒控制與壓力調適的技巧。 3.自我監督並持	【資訊科技】 1.學習專題分析規畫 2.使用多人協作的專案管理工具 3.資料搜尋 4.資料處理	地理： 1.說明三級產業的差異以及關聯性。 2.說明臺灣農業、漁業、畜牧業類型。	第八週視覺藝術 第二課造形萬花筒 視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-2	1.了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2.了解生物命名	(輔導) 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			感。 3. 瞭解紙船所代表的涵義，藉由具體事物的描述來寄託抽象的情感並從生活弗體會親情溫馨。 4. 藉由說明各種字體之間演變與傳承關係來瞭解漢字的實用性與藝術性，並使學生能欣賞各種書體的特色與美。	時機。 4. 詢問或回應日期或節日。 5. How much 詢問價錢。 6. How much / many 詢問數量。 7. 詢問並回答對食物的選擇與數量單位。	圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 3. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 1. 熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 2. 可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。 3. 了解並畫出 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形。 1. 利用通過已知的坐標點求得二元一次方程式。 2. 了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解。 3. 利用解聯立方程式求得兩二元一次方程式圖形的交點坐標。 4. 了解反比的意義與 $x$ 、 $y$ 若為反比關係，則 $x$ 、 $y$ 的關係式為 $xy=k$ ( $k$ 為定數且 $k \neq 0$ )。 2. 判斷兩數量是否成反比。 3. 熟練反比關係進而解決生活中的應用問題。	續執行解壓技能。 4 評估自己的心理健康狀態。 5 熟練正向思考技能。 6 實際動作操練。	5. 簡報製作 【生活科技】 1. 完成虹橋搭設、測試 2. 認識常見的機構。 3. 了解機構的特性。 4. 發揮創意，製造凸輪玩具	3. 說明臺灣工業類型 4. 說明國際貿易的定義。 歷史： 1. 現代教育與文化啟蒙運動、都會文化的出現、 2. 新舊文化的衝突與在地社會的調適 3. 中華民國統治體制的移入與轉變、二二八事件與白色恐怖、國家政策下的原住民族。 公民： 1. 說明社區意識的定義與形成。 2. 說明志願結社對公共生活的影響。 3. 說明在民主社會中，公共意見如何形成， 4. 說明公共意見的特性、說明媒體識讀的定義	視 P-IV-3 第八週音樂 第六課管弦交織的樂章 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 第八週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第九週視覺藝術 第二課造形萬花筒 視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-3 第九週音樂 第六課管弦交織的樂章 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 第九週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第十週視覺藝術 第二課造形萬花筒	原則與分類的意義。 3 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整 (家政) 家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 (童軍) 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。				



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
								視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-3 第十週音樂 第六課管弦交織的樂章 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 A-IV-3 第十週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 P-IV-4 第十一週視覺藝術 第三課藝術臺灣 視 E-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-3 第十一週音樂 第七課音樂時光隧道 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第十一週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3							

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									有聲妙趣多 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-4 第十四週視覺藝術 第三課藝術臺灣 視 E-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-3 第十四週音樂 第七課音樂時光隧道 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1 音 P-IV-1 音 P-IV-3 第十四週表演藝術 第十一課無聲 有聲妙趣多 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-4						
			評量方式 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 小組互動 5. Quizlet 6. 口說發表 7. 角色扮演 8. 討論發表 9. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	問答 觀察 實作 技能 情意	【資訊科技】 1. 上機實作 2. 作業成品  【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	輔導： ●口語評量、實作評量 家政： ●口語評量、實作評量、高層次紙筆評量 童軍： ●口語評量、實作評量				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
第二次定期評量															
十五 ~ 二十一	110/5/22   110/6/30	5/15(六)-5/16(日) 國中教育會考 6/7(一)-6/11(五) 畢業典禮 6/14(一)端午節(放假一日) 6/29(二)-6/30(三) <b>第三次定期評量</b> 6/30(三)休業式(正常上課) 7/1(四)暑假開始	單元/ 主題 名稱 七、孩子的鐘塔 八、五柳先生傳 九、謝天 十、貓的天堂	Lesson 5/ How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6/ Where Were You Yesterday?	第4章 一元一次不等式 第5章 統計圖表與統計數據 5-1 統計圖表 5-2 平均數、中位數與眾數	第三篇醫療新世代 第六篇就是愛運動 第五篇球類真好玩	【資訊科技】 第2章 資料處理—雲端應用專題(實作) 第3章 資訊合理使用  【生活科技】 第2章 玩轉跑跳碰	地理： 第五章聚落體系與都市發展、第六章區域發展與差異 歷史： 第五章戰後臺灣的外交、第六章戰後臺灣的經濟與社會 公民： 第五章社會中的公平正義、第六章社會安全與國家責任	第十五週視覺藝術 第三課藝術臺灣 第十五週音樂 第七課音樂時光隧道 第十五週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多 第十六週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十六週音樂 第八課音樂實驗室 第十六週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第十七週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十七週音樂 第八課音樂實驗室 第十七週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第十八週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十八週音樂 第八課音樂實驗室 第十八週表演藝術	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的五關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性與其重要性 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力	輔導： 【主題一青春關懷情/單元3 我愛我的存在】 家政： 【主題二青春消費王/單元3 <sup>針</sup> 惜好生活】 童軍： 【主題三青春樂活趣/單元3 戶外生活「營」家】	<b>閱讀與表達</b> 和書交朋友與圖書館小旅行(4) 尊重書中智慧與成果驗收(2) <b>邏輯思考</b> 邏輯思考訓練(一) 認識ARG (2) 邏輯思考訓練(二) 校園你我他(2) 邏輯思考訓練(三) 十二夜(1) 邏輯思考訓練(四) 連手星連星(1)  <b>文化語言</b> 節目簡介(6)	社團活動(8)	第二外語(7) 11. 文化介紹 II 12. 文化介紹 III 13. 文化介紹 IV 14. 文化介紹 V 15. 口試：朗讀短文 16. 影視作品 17. 影視作品 II  班週會(7)	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									術 第十二課展現街頭表演力 第十九週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十九週音樂 第八課音樂實驗室 第十九週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第二十週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第二十週音樂 第八課音樂實驗室 第二十週表演藝術 第十二課展現街頭表演力  第二十一週視覺藝術 全冊總複習 第二十一週音樂 全冊總複習 第二十一週表演藝術 全冊總複習						
			教學重點	1. 瞭解尼可拉斯效應的涵義，能體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。 2. 認識陶淵明及其人格特質，並體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。 3. 瞭解作者對謝天的看法，學習能運用生活事例來說明道理，並培養功成不居的美德與惜福感恩的心。 4. 學習小說使用對比手法	1. 頻率副詞。 2. How often 的問答句。 3. 談論個人生活習慣及其頻率。 4. 過去簡單式 (be 動詞)。 5. How' s the	1. 由生活經驗熟練 $a > b$ 、 $a < b$ 、 $a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識數學中常用的不等號。 2. 學習由文字敘述中列出不等式。 3. 將已知數代入一元一次不	1. 具體辨識藥物的種類。 2. 了解正確用藥的行動。 3. 能夠尋求用藥資源與諮詢。 4. 了解藥品選購與使用的迷思。 5. 熟悉藥品廣告訊息的識讀與批判技能。 6. 練習正確選購藥品的好決定。	【資訊科技】 1. 認識個人資料保護法 2. 認識著作權 3. 認識創用 CC  【生活科技】 1. 發揮創意，製造凸輪玩具	地理： 1. 說明影響聚落形成的因素 2. 說明鄉村和都市的差異和依存關係。 3. 舉例聚落之間的交通方式。 4. 解釋都市化的概念。 5. 說明臺灣區域畫分方法及其目的。	第十五週視覺藝術 第三課藝術臺灣 視 E-IV-1 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-3 第十五週音樂 第七課音樂時光隧道 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 A-IV-1	1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。 2. 認識生物間的交互關係。 3. 認識生態系的類型與區分法。 4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 5. 知道保育的意	(輔導) 輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。 (家政) 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			凸顯故事主題，並評估不同生活方式做出選擇。	weather 的問答句。 6. What' s the weather like 的問答句。 7. there was / were 句型。 8. 詢問他人過去狀態。	等式，並檢驗不等式的解。 4. 在數線上畫出一元一次不等式解的範圍。 5. 利用之前學過的一元一次方程式解法，熟練不等式的加減運算性質與不等式的移項規則。 6. 利用之前學過的一元一次方程式解法，熟練不等式的加減運算性質與不等式的移項規則。 7. 利用不等式的移項法則解一元一次不等式。 8. 利用不等式解生活中的應用問題，並使用計算機輔助計算較繁雜的數據。 9. 認識一些常見的統計圖表，並熟練圓形圖與多條折線圖的畫法。 10. 透過生活實際例子認識列聯表，並能製作列聯表。 11. 判讀資料得到有用的資訊，進而解決問題。 12. 介紹組距，並	7. 熟練正向思考技能。 8. 熟練動作巧。 9. 實際動作操練。			6. 說明影響人口分布、經濟發展的因素  歷史： 1. 說明臺海兩岸關係的演變， 2. 說明臺灣的對外關係。 3. 說明戰後臺灣的經濟建設、發展、轉型。 4. 說明戰後臺灣文化、環境、生態及勞工問題。  公民： 1. 說明性別歧視、貧富差距、族群不平等的意義 2. 說明產生社會地位與造成不公平現象的因素。 3. 說明達成公平正義的機會均等原則。 4. 介紹社會救助法的相關概念 5. 說明兒童少年福利、兒童及少年福利與權益保障法的內涵。 6. 說明老人福利、老人福利法的內涵。	音 P-IV-1 音 P-IV-2 音 P-IV-3 第十五週表演藝術 第十一課無聲有聲 聲妙趣多 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-4 第十六週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-1 視 P-IV-2 第十六週音樂 第八課音樂實驗室 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 P-IV-1 第十六週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 第十七週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 視 E-IV-4	義及方式。 6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。 7. 透過實驗了解植物對水土保持的重要性。 8. 了解植物對與人類與永續發展的重要性。	縫技巧應用。(童軍) 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					能製作次數分配表。 13. 將次數分配表繪製成次數分配直方圖與次數分配折線圖。 14. 判讀次數分配圖，了解統計圖表所提供的資訊，進而解決問題。 15. 使用電腦應用軟體演示長條圖、圓形圖、折線圖的繪製。 16. 藉由生活情境，例如球類運動員的平均身高理解平均數的意義。 17. 計算一筆資料的平均數與由統計圖求得平均數。 18. 認識計算機上的特殊功能鍵，例如「M+」或「Σ」鍵，並計算分組資料的平均數。 19. 利用已知的平均數解決生活中的相關問題。 20. 藉由生活情境，理解中位數的意義。 21. 介紹奇數筆資料與偶數筆資料中位數的不同求法。 22. 計算未整理					視 A-IV-2 視 P-IV-1 視 P-IV-2 第十七週音樂 第八課音樂實驗室 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 P-IV-1 第十七週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 第十八週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-1 視 P-IV-2 第十八週音樂 第八課音樂實驗室 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 P-IV-1 第十八週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3					

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
					資料的中位數、已整理資料的中位數與由次數分配表中求出中位數。 23. 理解眾數的意義，並由已整理資料中求出眾數。 24. 認識平均數、中位數與眾數的特性，並由生活中的例子說明使用時機與影響。 25. 使用電腦應用軟體演示平均數、中位數與眾數的運算。					表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 第十九週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-1 視 P-IV-2 第十九週音樂 第八課音樂實驗室 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 A-IV-1 音 P-IV-1 第十九週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 第二十週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 視 E-IV-4 視 A-IV-2 視 P-IV-1 視 P-IV-2 第二十週音樂 第八課音樂實驗室 音 E-IV-1					



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)							彈性學習課程( )				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
									表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4						
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 小組互動 5. Quizlet 6. 口說發表 7. 角色扮演 8. 討論發表 9. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	問答 觀察 實作 技能 情意	【資訊科技】 1. 課堂討論  【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	輔導： ●口語評量、實作評量 家政： ●口語評量、實作評量 童軍： ●口語評量、實作評量、學習紀錄			
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註4之議題融入規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
人權教育	自然科學	5.6	2	
	表演藝術 第七課無聲有聲妙趣多	11-15	5	
	科技	17.19	2	
	音樂 第七課音樂時光隧道	11-15	5	
	國文	8	1	
	視覺藝術 第三課藝術臺灣	11-15	5	每年4小時以上
	輔導【主題一青春關懷情/單元1群我交響曲】		1至4	4

	藝術領域全冊總複習	20-21	2	
	健體第四單元運動大視界 第2章奧林匹克運動會	3-4	4	每學年至少4小時以上
反毒影片教學	社會領域	1	1	1堂課以上
	國文	2、3	2	1堂課以上
	數學彈性學習節數	15	1	1堂課以上
戶外教育	自然科學	11.13.17.18.19	5	
	童軍【主題三青春樂活趣/單元1綠色生活新方向/單元3戶外生活「營」家】	1-6	6	
	童軍【主題三青春樂活趣/單元1綠色生活新方向/單元3戶外生活「營」家】	13-18	6	
生命教育	輔導【主題一青春關懷情/單元3我愛我的存在】	13-16	6	
	健體第三單元醫療新世代 第1章用藥安全	14-17	4	每學年在正式課程外實施4小時以上
生涯規劃教育	Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning，	1.2.3.4.5.6.7	6	
	Lesson 3 What' s the Date Today?)，	8.9.10.11.12.13.14	6	
	自然科學	12	1	
	科技	1.2.3.11	4	
	英文彈性學習(個性測驗)	9.10.11.12.13.14	6	
	英文課程(Lesson 1 I Play Basketball Every Day，	1.2.3.4.5.6.7	6	
	國文	11、12	2	
	輔導【主題一青春關懷情/單元2多元智慧王】	7-12	6	
交通安全教育	社會領域	1	1	每學年至少4小時以上
	國文	9、10	2	每學年至少4小時以上
	數學彈性學習節數	5、12	2	每學年至少4小時以上
全民國防教育	社會領域	1	1	以融入或安排於學校活動實施
	國文	6	1	以融入或安排於學校活動實施
	數學彈性學習節數	20	1	以融入或安排於學校活動實施
全國法規資料庫法治教材	社會領域	1	1	每學年度安排國中二年級學生實施3小時
	國文	4	1	每學年度安排國中二年級學生實施3小時
	數學彈性學習節數	21	1	每學年度安排國中二年級學生實施3小時
多元文化教育	表演藝術 第十二課展現街頭表演力	16-19	4	
	英文彈性學習(節日簡介)	15.16.17.18.19.20	6	
	音樂 第五課聲部競逐的藝術	1-5	5	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
	藝術領域全冊總複習	20-21	2	
安全教育	科技	6.8.9.16.17.18.19	7	
	國文	13、14	2	
	童軍【主題三青春樂活趣/單元2生火饗食樂】	7-12	6	
防災教育	自然科學	19	1	
性別平等教育	自然科學	1.4.6	3	
	社會領域	6.15	2	每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時
	表演藝術 第九課妝點劇場服號	1-5	5	

	科技	8	1	
	音樂 第七課音樂時光隧道	11-15	5	
	視覺藝術 第一課平面造形	1-5	5	每學年 4 小時以上
	數學彈性學習節數	3、4、11、16	4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	藝術領域全冊總複習	20-21	2	
	健體第五單元球類真好玩 第 1 章籃球	6-9	4	每學年應有 4 小時以上
性侵害犯罪防治	社會領域	1	1	每學年 4 小時以上
	數學彈性學習節數	10、18	2	每學年 4 小時以上
法治教育	科技	17. 18. 19	3	
	輔導【主題一青春關懷情/單元 1 群我交響曲】	5 至 6	2	
品德教育	自然科學	2. 3. 4. 11. 16	5	
	科技	8. 9. 10. 11. 14. 18. 19. 20	8	
	國文	20、21、22	3	
	健體第二單元從心開始 第 1 章健全美好人際關係	12-13	4	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
	健體第三單元醫療新世代 第 2 章我愛健保	18-19		
科技教育	自然科學	7	1	
	音樂 第八課音樂實驗室	16-19	4	每學年至少 4 小時以上
	藝術領域全冊總複習	20-21	2	
原住民族教育	表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	6-10	5	每學年應有 4 小時以上
	視覺藝術 第三課藝術臺灣	11-1	5	
	藝術領域全冊總複習	20-21	2	
家庭教育	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?)	15. 16. 17. 18. 19. 20	6	
	社會領域	9		每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	英文課程(Lesson 4 How Much Juice Do You Want?)	8. 9. 10. 11. 12. 13. 14 週，	6	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	家政【主題二青春消費王/單元 2「衣」起消費「趣」/單元 3「針」惜好生活】	9 至 14	6	
	國文	15、16、17	4	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	數學彈性學習節數	1、13	2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	健體第二單元從心開始 第 3 章快樂進行曲	14-16	3	1 堂課以上
家庭暴力防治	社會領域	1	1	每學年應有 4 小時以上
	國文	18	1	每學年應有 4 小時以上
	數學彈性學習節數	2、20	2	每學年應有 4 小時以上
海洋教育	自然科學	12. 15. 17	3	
	健體第六單元為就是愛運動 第 1 章游泳	17-18	4	每年 4 小時以上
能源教育	自然科學	14	1	
愛滋防治	社會領域	1	1	每學期 1 小時
	國文	7	1	每學期 1 小時
	數學彈性學習節數	19	1	每學期 1 小時
資訊教育	自然科學	8. 9. 10. 11	4	

	英文彈性學習(產品專文介紹)	1. 2. 3. 4	4	
臺灣母語日	英語領域	20	20	每週三
	社會領域	20	20	每週三
	科技	20	20	每週三
	數學彈性學習節數	20	20	每週三
	藝術領域全冊總複習	20	20	每週三
閱讀素養教育	自然科學	1. 2. 3. 4. 7. 8. 9. 10	8	
	英文彈性學習(韻文欣賞)	5. 6. 7. 8	4	
	英文課程(Lesson 6 Where Were You Yesterday?)	15. 16. 17. 18. 19. 20	6	
	科技	8. 16. 19. 20	4	
環境教育	自然科學	12. 13. 14. 16. 17. 18. 19	7	
	社會領域	1. 2. 3. 7. 8. 9. 10	7	每年 4 小時以上
	科技	3	1	
	家政【主題二青春消費王/單元 1 新良食運動】	1-6	6	
	國文	19	1	每年 4 小時以上
	視覺藝術 第二課造形萬花筒	6-10	5	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
	視覺藝術 第四課街頭秀藝術	16-19	4	
	數學彈性學習節數	7、14、6	3	每年 4 小時以上
	藝術領域全冊總複習	20-21	2	
	健體第三單元醫療新世代 第 2 章我愛健保	20-21	10	每學年 4 小時以上
	健體第四篇運動大視界 第一章運動新視野	1-3	3	
動物保護與福利宣導	自然科學	8. 18	2	
	科技領域	3	1	
	健體領域	10	1	
	綜合活動	10. 11	2	
	班週會	1-20	20	每週三
空氣品質惡化因應措施宣導	自然科學	9. 18	2	
	健體領域	10	1	
	綜合活動	11. 16	2	
	班週會	1-20	20	每週三

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。